

GAME BOY ADVANCE

ゲームボーイ アドバンス

AGB-ANAJ-JPN



# medarot



k



a



b



u



t

o

【メダロット・ナビ】

カブト取扱説明書



このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「メダロット・ナビ」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

## 安全に使用していただくために…

### 警告

- つづかれた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見だしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5~10分の休憩をとってください。

### 注意

- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。

## 機器の取り扱いについて…

### 警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。

### 注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

### 使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当たたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

印は、印のついている機器に使用できます。

ゲームボーイアドバンス	ゲームボーイカラー	ゲームボーイ(ゲームボーイクリエイツ/ライト)	スーパーバーチャルボーイ(スーパーバーチャルボーイ2)
○	×	×	×

アドバンス専用  
通信ケーブル対応



navi

Introduction

Menu

Robottle

Communicate

Staff

©1997/2001 Imagineer Co.,Ltd.  
©1997/2001 Natsume Co.,Ltd.

Contents

Prologue

## CONTENTS

プロローグ	3
登場人物紹介	4
操作方法	7
メダロットの仕組み	8
ゲームの開始	10
基本的なゲームの進行	11
メインメニュー	12
メダロッヂ	13
仲間配達	18
メダロット生産	19
ロボトル(戦闘)	20
ロボトル実践知識	30
通信によるトレーディング・対戦	34



## プロローグ

遠くない未来のお話……。人類は、"メダロット"と呼ばれるお友達ロボットと共に、富む技術で富んだ平和な生活を営んでいました……。一方、そのメダロット戦士で戦い、勝ち負けを競うバトル"ロボトル"が流行しており、昔がその前を競い合っています。ロボトルに勝つと相手からメダロットのパーツをもらえる、それがこのバトルのルールなのです。

主人公カスミは善良な中学生。メダロットが大好きなこの少年は、あさなないみのヒヨウや春空中学校のクラスメイトと共に、日々人並みに学生生活を過ごしていました……。ある日カスミは、心に呼びかける"声"に導かれ、今は使われていない旧校舎へと足を踏み入れます。その"声"、そしてその旧校舎での出来事は、カスミにとっての人生の転機……。一躍世間から脚光を浴びることになったカスミ……。そこから、まだ見ぬ壮大な経験が始まっていくのです……。





## 登場人物紹介

## カスミ

メダロット大好き。正義感が強く、お人良しい性格から、誰とでもすぐ友達になることができる。おさななじみのヒヨリには頭が上がらない……。



## グランピートル

Robottle Research

主人公機カブト型メダロット。完全に射撃用に特化された機体。胸から飛び出した長い銃身がトレードマークの頭バーツは貫通力があり強力。



## ニフカ

カスミのクラスの学級委員長。姫姫潔く、向かいうと仕切りたがるので、クラスのみんなから嫌われている。

## ローズバット

バラ型メダロット。マスターのニワカ同様、トラップをしかけたり、相手を妨害するお邪魔系メダロット。



## ヒヨリ

主人公カスミとおさななじみの女の子。行動力があり、カスミを引っ張っていく姉御的な面が強い。他の人がいるときをかぶっておとなしいが、カスミと一緒に話す時は元気がある。過激が好き。

## フレザーメイツ

愛らしいフレマー型メダロット。マスターのヒヨリの性格とは異なり(?)、味方を回復する癒し系メダロット。



## シテン

常にメダロッターランキング1位をキープしている驚異のメダロッタ。甘いスマスクでロボトルに興味がない女の方をも魅了している。

## アシュトン

灰狼型メダロット。マスター同様クールなルックス。右腕に射撃、左腕に格闘の両能力を兼ね備えた万能型。





navi

Introduction

Menu

Robottle

Communicate

Staff

01997/2001 Imagineer Co.,Ltd.  
01997/2001 Daisuke Co.,Ltd.Characters  
Operate

ソーナンズ

フフキ

深くかぶった帽子とめがねがトレードマーク。クールな性格で、どこかミステリアスな雰囲気を持つ。ソーナンズのリーダー。



ト雷ミー



ゴウセツ

ゴツイ体格の熱血漢だが、マイチ頭の回転が良くない。ミソレと二人でよく主人公の邪魔をしてくる。関西弁。

バグスティング



ミソレ

右手の扇子がトレードマーク。いつもゴウセツと一緒にいて、お調子者。口調は「～でやんす!」



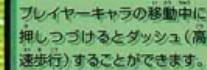
シックルカッター

カマキリ型メダロット。両腕のカマで相手を切りつけ、さらに追加効果として相手の行動成功 rate を下げてしまう。

操作方法

Lボタン

プレイヤーキャラの移動中に押しつづけるとダッシュ(高速歩行)することができます。



十字ボタン

プレイヤーキャラの移動、各種コマンド選択時のカーソル移動に使用します。



スタートボタン

戦闘の開始に使用します。

セレクトボタン

名前入力画面でひらがな・カタカナの切り替え、バージョン画面のページ切り替え、メダロット、メダルの並べ替えに使用します。また戦闘中にメダフォース選択ウィンドウを表示します。



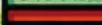
Aボタン

選んでいる項目の決定。移動画面では人物との会話や、自前のものを調べる時に使用します。またメッセージ表示中、画面右下に送りマーク「□」が表示された時、次のページを表示させます。



Rボタン

戦闘中、行動の対象となる相手へのカーソルジャンプに使用します。

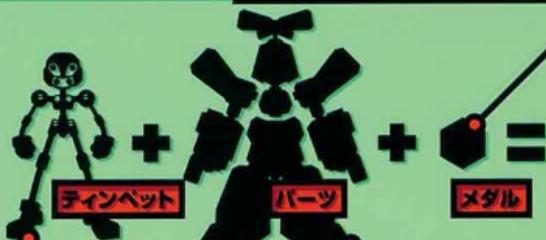


What's Medarot? ▶

メダロットの構造

メダロットは「ティンベット」という骨組みに「バーツ」をつけ、「メダル」をはめ込んで完成します。

メダロットの仕組み



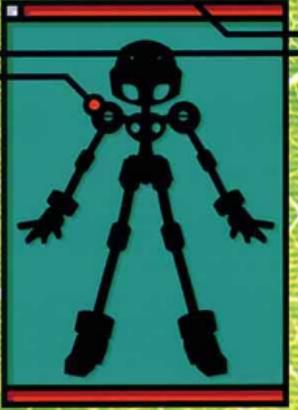
メダル

メダルは人間でいうと脳にあたり、メダルをはめこまないとメダロットは動きません。メダロットの名前、性格・得意な行動などの個性は全てこのメダルによって決まります。



メダルは、戦闘を積んで(経験値を獲得していく)と「レベル」が、また、戦闘で行動をとるたびに「熟練度」がそれぞれ上がっていくます。(熟練度⇒15ページ)

E



ティンベット

ティンベットとはメダロットの基本フレームの呼び名で、人間でいうと骨格にあたります。ティンベットにバーツを装着し、メダルをはめ込めば、メダロットでのできあがりです。ティンベットには男型と女型の2種類があり、男型には男型用バーツ、女型には女型用バーツしかつけることができません。

またメダルはレベルが上がっていくと、「メダフォース」という特殊な力を身につけていきます。メダルによって覚えるメダフォースは異なります。(メダフォース⇒15ページ)

F



H

メダロットは、頭・右腕・左腕・脚部の4つのバーツに分かれています。戦闘でのメダロットの行動(射撃・格闘・防衛等々)は、このバーツによって決まります。バーツは大きく分けると男型用バーツと女型用バーツの2種類がありますが、それそれが多彩な能力に分かれ、非常に多くの種類が揃っています。



navi

Introduction

Menu

Robottle

Communicate

Staff

Game start

Basic play

## ■ゲームの開始

ゲームボーイアドバンス本体に「メダロット・ナビ」のカートリッジを正しくセットし、電源スイッチを入れてください。オープニングデモの後に、タイトル画面が表示されます（オープニングデモはAボタンでスキップできます）。タイトル画面でスタートボタンを押すと、タイトルメニュー画面に移り、「つづきから」「はじめから」「設定」の項目が表示されます。

medarot  
navi  
ナビリティ

ナビリティ

10



OPTION

初期

音量

音楽

J1

J2

J3

## ■名前入力

「はじめから」でゲームを始めると、シテン（⇒4ページ）登場イベントの後に、主人公がメダロット（グリフォン型メダロット・イーストメダル）を手に入れ、自分の名前「メダロット」を名前として「カタカナ⇒ひらがな」の切り替えを行うことができます。なお主人公機「グラント」（⇒5ページ）は後程冒険のどこか入手できますので、お楽しみにして下さい。

なまえをいれてください。カスニ

アイエス カクシフ グラスサ  
グランテ ナニシノ ハビツハ  
マミモモ ヤニヨウ フラリロ  
マイヌス シュガラ ? ? -  
01234 56789,?1?2  
ヒラギノ セモチ オホロ

## ■基本的なゲームの進め方

「メダロット・ナビ」は、「ブロック」と呼ばれる様々なステージを制御していくミッションクリア系シミュレーションRPGです。様々な仲間と出会い、その仲間達と共にロボトル（戦闘）を行い、さらに対手受けの敵に挑んでいきます。基本的なゲームの進め方として、まず全体マップから、入るブロックを選択します。各ブロック内のシナリオ（及びロボトルに勝利）をクリアすれば、そのブロック制覇（クリア）となります（クリアされたブロックは全体マップ上で、赤い輪から緑の輪の表示に切り替わります）。ロボトルに敗戦するとゲームオーバーとなり、セーブしたポイントからやり直しとなります。また一度制覇したブロックには、仲間を配置して、敵に再度奪われないように守る必要があります（仲間配置⇒18ページ）。

ブロックがツリー状に連なった全体マップ⇒様々な地形や風土のフィールドマップ。



オレンジ色の制御装置に触れ、緑色に点灯させればブロック制覇（クリア）。



ストーリーの序盤及び後半のルールはこの限りではありませんので、シナリオに従ってください。





Main menu  
Medarot

## メインメニュー

ゲーム中、全体マップもしくは移動画面でBボタンを押すとメインメニューが開きます。メインメニューでは、「メダロッч」、「仲間配置」、「メダロット生産」、「ステータス」・「セーブ」の5つのコマンドを選ぶことができます(これらが実行できない場所では、いずれかがメニューに表示されない場合があります)。

### メダロッч

現在持っているメダロットのパーツ、メダル情報を見たり、その組み替えを行うことができます。

### 仲間配置

仲間にしたキャラクターをブロックに配置することができます(仲間配置→18ページ)。

### メダロット生産

冒険中には新規にメダロットを開発することができるブロックが存在します。そのブロックでのメダロットの生産状況を確認することができます(メダロット生産→19ページ)。

12



### ステータス

仲間にしたキャラクターの所持メダロット詳細データや配置ブロックを確認することができます。



### セーブ

プレイヤーのセーブを行います。



戦闘がいつ始まてもいいように、セーブはこまめに行いましょう。

## メダロッч

「メダロッч」とは、マスター(メダロット所持者)がメダロットに対して指示を与えるために必要な腕時計です。この「メダロッч」を選択すると、さらに「メダロット」・「メダル」・「パーティ」の3つのコマンドが表示されます。



### メダロット

メダロットにメダルやパーツを装着・組み替えることができます。



### メダロットの組み立て方

- 1 「メダロットセレクト」画面でメダル・パーツを装着したいティンペットを選択します。
- 2 次のメダロット詳細画面で装着したいメダル・パーツの部分にカーソルを合わせ、十字ボタンの左右でメダル・パーツを選びます。
- 3 選択中にAボタンを押すと、メダルやパーツの詳しい情報を見ることができます。



### パーティ各部の機能(基本設定)

- 特殊能力: 回数に制限があるが、能力が高い傾向がある。
- 石属性: 軽装備・命中率は高いが、威力が低い傾向がある。使用後の防衛能力は高い。
- 左属性: 消費エネルギーが大きいが、威力は高い傾向がある。使用後の防衛能力は低い。
- 右属性: 移動+基本能力: 全ての能力の基本能力に影響。また移動タイプを決定する。

### ポイント1

メダルとパーツの相性がよければ、パーツの右側に○が表示され、さらにも右に表示される値値の合計がボーナスとして(ラーメタード)加わり、行動の成功率や回復率などがアップします。

### ポイント3

メダロット詳細画面でスタートボタンを押していくと、型式番号が並びになっている4バーツ(「純正バーツ」と呼びます)で構成されたメダロットを次々に表示します。純正バーツによるメダロット(純正メダロット)がメダチューン可能な場合、セレクトボタンを押すことごとに菱形の状態を確認できます。(メダチューン→29ページ)

### ポイント2

メダロット詳細画面でスタートボタンを押していくと、型式番号が並びになっている4バーツ(「純正バーツ」と呼びます)で構成されたメダロットを次々に表示します。純正バーツによるメダロット(純正メダロット)がメダチューン可能な場合、セレクトボタンを押すことごとに菱形の状態を確認できます。(メダチューン→29ページ)

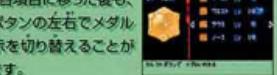


## メダル

持っているメダルの詳しい情報や現在のパラメータを見ることができます。



持っているメダルの一覧と絵柄が表示されます(セレクトボタンで位置の入れ替えが可能です)。見たいメダルに合わせてAボタンを押すと「のうりょく」画面となり、さらにAボタンを押すとサブメニューが表示され、「のうりょく」、「メダフォース」、「じゅくれんど」、「ローテーション」のいずれかを選択することができます。各項目に移った後も、十字ボタンの左右でメダルの表示を切り替えることができます。



## のうりょく

■LV:現在のメダルのレベルです。レベルが上がると、主に回避・防衛能力が上がります。

■残りEXP:次のレベルに上がるため必要な経験値です。

■メダロット:そのメダルを装着しているメダロットがいる場合、ここにその移動タイプを表示します。メダルがどのメダロットにも装着されていない場合、ここには何も表示されません。



■属性:メダルの性質を表します。属性に合わせてパーツを選ぶと戦闘を有利に展開できます。

■性格:メダルの性格を表します。性格には7種類あり、行動するときに、相手のどのパーツを狙うかはこの性格によって決まります。画面下には、性格の説明が表示されています。

■相性:相性値を表します。メダルとパーツの属性がひとつ合ふことに、この値の分、行動が成功しやすくなります。

## メダフォース

「メダフォース」とはメダルから発動される強力な技です。最初は使用できませんが、戦闘を重ねてメダルの経験値を積み、メダルが一定のレベルに達すると覚えることができます。1つのメダルにつき最大3種類のメダフォースがあります。メダフォースを発動するには戦闘中にメダフォースゲージを貯める必要があります。

■行動:発動するために必要な熟練度名。

■必要成功:メダフォース発動を成功させるために必要な熟練度のポイント。

■消費MP:発動するために必要なメダフォース量。

■対象:メダフォースの対象相手。

■射程:メダフォースの射程範囲。



## じゅくれんど

メダルの持っている熟練度の種類と、現在のポイントを表示します。行動パートには、それぞれ必要な熟練度が設定されており、全部で10種類あります。熟練度のポイントが高いほど、その熟練度に対応したパートを使用した時に行動が成功する確率や効果がアップします。逆にその対応パートを使っていくことで、熟練度のポイントは上がっていくきます。



仲間の熟練度は、レベルに合わせて自動的に上昇します。

## ローテーション

戦闘を自動で行う際、メダロットのとる行動・移動をあらかじめ指定することができます。「AUTO」モード(⇒26ページ)では、ここで表示されている行動を左端から順番に行っています。

上段は行動、下段は移動(及び変形)で十字ボタンの左右でカーソルを合わせ、Aボタンで行動内容を変更します。また最下部の矢印位置を変更することで、ローテーションポイントを決定することができます。

8回分の行動が終った後は、また矢印の位置から順番に行います。



L・R・Aボタンでローテーション「90°」で



## パート

持っているパートの詳しい情報や、そのパートの持つ能力をパラメータで見ることができます。



持っているパートの一覧が表示され、パート名と性別、所持数を確認できます。はじめは頭パートが表示されていますが、セレクトボタンを押して他の部位のパート一覧に切り替えることができます。パートにカーソルを合わせてAボタンを押すと、そのパートの詳しい情報が表示されます。

## 頭パート

## 右腕・左腕パート

## 脚部パート



## パート

- 属性: パーツの性質を表します。メダルの属性に合わせてパートを選ぶと戦闘を有利に展開できます。
- 行動: パーツの行動内容を表します。
- 装甲: パーツの装甲 (HP) を表します。戦闘中にダメージを受けると減っていく。0になるとパートが破壊されてしまいます。
- 回数: (頭パートのみ) 1回の戦闘中にパートを使用できる回数を表します。
- 威力: 行動の成功しやすさや、症候効果を与えたときの持続時間に影響します。
- 威力: 攻撃系パートで与えられるダメージや、補助系パートの効果に影響します。数字の前に○がついている攻撃系(回復系)パートは、対象のパートを破壊した(全快させた)場合、贯通して他のパートにも効果が及びます。
- 対象: パーツを使用した行動の対象相手を表します(行動対象⇒23ページ)。
- 射程: パーツを使用した行動の射程範囲を表します。

## 右腕・左腕パート

- 消費AP: パーツを使用するのに必要なAP量を表します(AP⇒26ページ)。

右腕パート	E7-Z7Y CRR-02NF
HP	30
MAP	12
威力	3
威力	17
回数	1
回数	1
射程	1~4
射程	1~4
(スロー)	モード

## 脚部パート

- 推進: 主に戦闘中、各ターン最初に得られるAPの値に影響します。
- 曲線: 相手の攻撃からの回避能力、ダメージ軽減に影響します。
- 威力: 相手の攻撃からのダメージの軽減、また装甲の高いパートで防ぐ確率に影響します。

■近接: 「なくる」「かむしゅら」「まもる」「なおす」「おうえん」行動の成功しやすさに影響します。

■貫通: 「つつ」「ねうちゅう」「せうちゅう」「とくしゅ」「ほうかい」行動の成功しやすさに影響します。

○脚部パートが破壊されると、これらの基本能力は全て半減してしまいます。

右腕パート	グラブネル GLF-04NF
HP	75
MAP	26
威力	29
威力	43
回数	12
回数	12
射程	1~4
射程	1~4
(スロー)	モード

右腕・左腕・脚部については、頭と重複する項目の説明は割愛しています。





## 仲間配置

一度制御したブロックは、敵に再度奪われないように守つておく必要があります。「仲間配置」では、仲間になったキャラクターをブロックに配置し、防衛体制を敷くことができます。

まず配置するブロックを選択(まだ制御をしていないブロック(赤い輪が表示されているブロック)には配置をすることはできません)し、仲間(メンバーリスト)から、配置するキャラクターを選択します。スタートボタンを押して決定となります。



## 仲間配置のアドバイス

1 選択したメンバーはブロックデータ欄に表示されますが、この時仲間のメダロットの移動タイプとその右にブロック地形との相性(○・○・△・×)が表示されます。この相性が良いほど、ブロックが敵に奪われにくくなります。

2 配置する仲間の人数が多いほど、また仲間のメダロットのレベルが高いほど、ブロックが奪われにくくなります(仲間のメダロットのレベルはメインメニューの「ステータス」で確認することができます)。

3 配置した仲間のメダロットは経験値を獲得していくことができます。通常はロボトルに出場させないと経験値を得ることができませんので、目前のロボトルに登場させない仲間はできるだけブロックに配置するようにしましょう。逆に配置している仲間はロボトルに出場させることができませんので、次のロボトルに必要な仲間であるかをよく見極めましょう。



## メダロット生産

冒険中には新規にメダロットを開発することができるブロックが存在します。「メダロット生産」を選択後、各ブロックにカーソルを合わせると、開発可能なブロックには「ブロックデータ」に開発されるメダロットの名前が表示してあります。また、そこでAボタンを押すとそのメダロットのグラフィック、パート名が表示されます。

まずメダロット生産を行うには、開発可能なブロックに開発メンバーとして仲間配置をする必要があります。仲間配置後、進行度(%)がアップしていく、100%になるとそのメダロットを獲得することができます(仲間に手渡される場合もあります)。またこの「メダロット生産」を選択すればいつでも、メダロット生産の進行度を確認することができます。



## メダロット生産のアドバイス

開発を行っているブロックが敵に奪われてしまった場合、進行度は0%に戻ってしまいます。開発中のブロックには特に注意して仲間配置を行いましょう。



## Basic rule

### Preparation

## ロボトル(概要)

メダロットでは軽脚のことを「ロボトル」と呼びます。以下はそのロボトルのルール5ヶ条です。

### ロボトルの基本ルール

プレイヤー、敵ともにメダロットを5体までロボトルに参加させることができます。

メダロットは頭・バーツが壊されてしまうと、右腕・左腕・脚部の各バーツの装甲(HP)が残っていても、機能が停止してしまいます。

ロボトルはチーム戦で行われるため、相手のリーダー(「L」と表示されたメダロット)を先に機能停止させたチームが勝利となります。

ロボトルには制限時間があり、制限時間になるとレフェリーの公正な判定により勝敗が決定します。制限時間の長さはタイトルメニューの「設定」で変更することができます(設定⇒10ページ)。

ロボトルに勝利すると相手のバーツを1つも落とすことができます。反対に敗戦するとゲームオーバーです。

### 参考

それぞれのバーツの装甲(HP)は1回のロボトルが終了すると、自動的に最大まで回復します。

## ロボトルの準備

ゲーム中、ロボトルに入ると、はじめに「敵・フィールド」画面が表示されます。この画面では「フィールド」・「敵チームのリーダー」とセリフ及びパートナーメダロット、「敵チームの出場者及びそのメダロットの脚部タイプ」が表示されます。Aボタンを押すと「メダロットセレクト」画面に移ります。



まず、主人公のメダロットを選択します。ロボトルは主人公のメダロット(リーダー)が破壊されてしまうとの時点で負けになってしまいますので、慎重に選びましょう。

仲間の中からチームに参加させる残りの4人を選択しましょう(主人公1人だけでもロボトルをすることができます。また状況によって、戦闘に出場させる人数が限られることがあります)。

選択可能	選択不可	Type Level
ロード	ロード	003
ロードル	ロードル	004
ロードル	ロードル	004
ロードル	ロードル	006

選択可能なメダロットを決めてください  
STARTで決定

スタートボタンを押すとロボトル画面へと移行します。



## ポイント1

ロボトルに入ると、メダロットのメダルやバーツをつけかえたり、出場する仲間を変更したりすることはできません(また配置している仲間はロボトルに出場させることができません)。いつロボトルに入してもいいし、常にメダロットの装備や構成に気を配っておきましょう。

## ポイント2

冒頭の途中で、「ロッチャボール」と呼ばれるAI(人工知能)及びメダロットを搭載したメダロット自動操作マシンを手に入れます。ロッチャボールを入手すれば、ロッチャボールを仲間にして戦闘に出場させることができます。ただし、ロッチャボールのメダロットはプレイヤーが操作することできません(常にAUTO)。(⇒26ページ)となります。また、事前にローデーション(⇒15ページ)の設定を行なうことができます)。またプレイヤー及びロッチャボールの使用するメダロットは、転職前の「メダロットセレクト」画面でAボタンを押してメダロット名を点滅させ、カーソル移動先でAボタンを押すことで入れ替えることができます。

About the robottle screen

**メダロット名** メダロットの名前

**AP** 移動消費AP+行動消費AP/  
各ターン初めに得られるAP

**メダフォースゲージ** 現在貯まっているメダフォース量

**バーツ選択** 選択しているバーツ部位表示

**バーツ名** 選択しているバーツ名

**変形の確認** 変形内容の表示(※変形できる場合のみ表示)  
S:シフト変形、P:パワー変形  
変形不可能な状態の場合は、各々のマークがグレーで表示されます。

**バーツの特性** 選択しているバーツの特性内容

\*マス目ごとを「グリッド」と呼びます。

**ロボトル画面説明** PL グランビートル  
AP 9/24  
MF 30m

**フィールド** 9x9グリッドの戦闘フィールド

**ジェネレータ** APを増幅する特殊な地形(ジェネレータ⇒26ページ)

**地形効果** フィールド全体にかかる地形効果

**地形の種類** 選択しているグリッドの地形の種類

**地形との相性** ○・○・△・×で地形との相性が表示

**バーツの行動** 選択しているバーツの行動内容

**FIELD AP** 選択しているバーツを使用するのに必要なAP量

**バーツ画面表示** そうび  
フィールド  
味方1体  
味方全体  
敵1体  
敵全體  
味方・敵1体  
味方・敵全體

**戦闘画面表示** そ  
班  
連  
全  
連  
班  
全  
ソ

**内装** 使用せずに装備しているだけで能力を発揮  
フィールドの症状  
射程範囲内のメダロット味方単体  
射程範囲内のメダロット味方全體  
射程範囲内のメダロット敵方単体  
射程範囲内のメダロット敵味方単体  
射程範囲内のメダロット敵味方全體



## ロボトル手順(基本操作)

「戦闘開始」を選択、もしくはSTARTボタンを押すと、戦闘が開始されます。その前に、各メダロットを選択すると、そのメダロットのステータスを確認したり、操作を【MAN(マニュアル)↔AUTO(オート)】に切り替え及びローテーションの変更することができます。



STARTボタン(または)ファイブ



9x9のグリッド上に、自チームのメダロット(左側:青)・敵チームのメダロット(右側:赤)が表示され、ターン制によりチーム戦を行っていきます(ターン最初に、まず全メダロットに対してAPチャージが行われます)。

操作をするメダロットが拡大表示(行動/パート選択画面)され、使用したいパートを十字ボタンで選択します。この時、移動可能範囲が“青色”的マス自として表示されます。



次に移動フェイズとなり、  
移動先グリッドを選択します。



射程範囲内(マップ上の赤い部分)の目標相手を選択、  
決定し、行動を実行します。

上記2~5を繰り返し、相手のリーダー(「L」と表示されている機体)を破壊すると勝利となります。



## ロボトル基礎用語

## AP(アクションポイント)

毎ターンの移動や攻撃毎に左上に表示されている「AP」というボイントを消費します。各ターン最初に得られるAPの範囲内で1回の移動・行動を行うことができます。1回の行動で消費しきれなかつた(余った)APIはメダフォースとして蓄積されることになります。

## AUTO(オート)

コンピュータに自動で戦闘をさせます。あらかじめ「ローテーション」(⇒15ページ)で行動を指示しておけば、コンピュータはその命令通りに動きますが、状況に応じて、セットされている内容が無駄であると判断した場合には自分で考えて別の行動をとるようになっています。「AUTO」状態を解除するには、コマンド画面を開くまでBボタンを押し続けます。

## ジェネレータ

各チームの斜め後ろにジェネレータと呼ばれるAP供給グリッドがあり、その上に乗ることでAPボーナスを獲得することができ、そのメダロットがターン最初に得るAPの値が増加します。敵チームの後方のジェネレータに乗ると敵チーム全メダロットがターン最初に得るAPの値が減少しますので、うまく利用しましょう。

26

27

## ロボトル基礎知識

ロボトルは単純に射撃や格闘を行うだけでは痩めることはできません。メダロットは大きく分けて下の10種類の行動を行なうことができます。5体のメダロット各自の役割分担を決め、チームワークを活かしましょう。

## 行動の種類(基本説明)



なぐる

基本的な物理攻撃。近くの範囲の敵に攻撃できる。



がむしゃら

強力で貫通力がある格闘攻撃。近くの範囲の敵に攻撃できる。



うつ

基本的な射撃攻撃。離れた敵に攻撃できる。



ねらいうち

強力な射撃攻撃。離れた敵に攻撃できる。



まもる

自分以外のメダロットへのダメージを防ぐ。



せっつ

相手の行動に反応して自動的に起動するトラップを設置する。



なおす

ダメージや壊れたパーツを回復させる。



とくしゅ

その他の様々な特殊効果を行う。



おうえん

味方に有利になるプラス効果を与える。



ぼうかい

敵に不利になるマイナス効果を与える。

またパーツは、さらに特性と呼ばれる様な特徴を持っています。各パーツの特性は、パーツ詳細画面の「パツツグラフィック」の下に名称が表示され、またウインドウにその効果が表示されていますので、各々のパーツの効果を把握した上で試してみましょう。



## Medaforth Medachenge

### メタフォース!

メタフォース(⇒15ページ)を使用するためには力をためて、「メタフォースゲージ」を上昇させる必要があります。使いいいメタフォースに必要なメタフォース量がたまつたら、「行動バーツ選択画面」でセレクトボタンを押して表示される「メタフォース選択画面」で使用するメタフォースを選択しましょう。



#### メタフォースゲージの貯め方

- 行動バーツ選択画面もしくはメタフォース選択画面で脚部を選択して移動を行わない。
- 1回の移動・行動で各ターン初めに得られるAPを全て消費しない(残りのAPがメタフォースとして加算)。
- メタフォースゲージを上げる効果のあるバーツを使用する。
- 敵からダメージを受ける。  
【注】メタフォースを覚えていても、熟練度が必要な値に達していないと発動できません。

28



### メタチェンジ!

特定のメダロットは、戦闘中に「メタチェンジ」(変形)することができます。メタチェンジには「シフト変形」・「パワー変形」の2種類があり、メダロットによってどちらの変形方法をとるかはあらかじめ決まっています。メタチェンジ中のメダロットは、4つのバーツの装甲が全て一つにまとまり、バーツを破壊されることがなくなります。

#### シフト変形

変形にメタフォースを必要としない。変形前と異なった行動をとれるものが多い。

#### パワー変形

変形にメタフォースが必要。機能や効果が大きくパワーアップしているものが多い。

「パワー変形」中は行動するたびにメタフォースゲージが下がっていき、0になると自動的にメタチェンジ状態が解除されてしまいます。

「行動バーツ選択画面」でセレクトボタンを2回押して表示される「ドライブ選択画面」でいずれかのカーソルを選択すればメタチェンジできます(ただし、下記の条件を満たすことが必要です)。逆に変形中、「行動バーツ選択画面」でいずれかのバーツを選択すると、変形を解除できます。



#### メタチェンジを行うための条件

- 同じ型式番号のバーツ(純正バーツ)でメダロットを組んでいること。
- 変形を行えるメダロットであること。
- バーツが一つも破壊されていない状態であること。
- (パワー変形の場合)メタフォースゲージが0でないこと。

持っているメダロットがメタチェンジ可能か、またどちらの変形方法をとるかについては、「メダロッヂ」の「メダロット」画面(⇒13ページ)で確認することができます。

29

# ロボトル実践知識

## Practical

### APIについての実践知識

#### 1 各ターン初めに得られるAP

各ターン初めに得られるAPの値は、主にそのメダロットの“メダルのレベル”及び“脚部の推進”的によって決定されています。

#### 2 各行動による消費AP

右腕・左腕の消費APは各パート詳細画面及び戦闘中の行動パート決定画面にて表示をされますが、その他の行動についてもあらかじめ消費APが決定されています。その値は右表の通りです。

頭パート 右腕・左腕パート メダフォース1~3 変形・変形解除	『12』固定 各パートの消費APの値 『24』固定 『6』固定
------------------------------------------	------------------------------------------

30

#### 3 移動による消費AP(移動タイプと地形との相性)

移動の際に消費するAPの値は、そのメダロットの履歴(移動タイプ)と地形との相性により算出されています。各移動タイプと各地形との相性は以下の表の通りです。相性が良いほど、1グリッド移動する場合の消費APは少なくなります(例:車両タイプは草原が不得意)。

	平地	山	森	街		海	その他の	ジェネレータ
飛行	○	○	△	○	○	×	○	—
浮遊	○	○	○	○	○	○	○	×
多脚	△	△	○	○	○	△	○	×
式脚	×	×	○	○	○	×	○	×
車両	×	×	×	×	×	○	○	×
戦車	△	△	△	△	△	△	○	×
潜水	×	×	△	△	△	○	○	×

### 4 ZOC効果による消費AP

敵のいるグリッドに隣接する上下左右のグリッドを“ZOC”と呼びます。そのグリッドに移動する場合、通常の消費APに加え、ZOC効果の値として「+1」のAP消費しないと入ることはできません。逆に味方の隣接グリッドは、敵にとっても「+1」を消費することになります(味方陣士のZOCを重ねるとその分ZOC効果が上がります)。



### 5 ジェネレータ

各チームの斜め後ろにジェネレーターと呼ばれるAP供給施設(グリッド)があり、その上に乗ることで、APボーナスを得ることができます。

ターン開始時のAP増加=+6

敵側のフィールドにあるジェネレーターに乗った場合は、敵全員のAPが約4分の1減少します。敵のジェネレーターを2つとも確保した場合は、倍のAPが減少します。

ターン開始時のAP減少=奪取されたGPの数×約1/4

敵のジェネレーターの上に乗れば、次ターンの敵のAPを減少させ、自分のAPを増加することができます。一方で、敵にジェネレーターを奪われるのを防ぎたい場合は、味方の1体がジェネレーターの上に直接乗っておけばよく、そうすることで、敵はそのメダロットを攻撃しない限りジェネレーターを奪うことができます。

1.5	1	1.5
1	既得	1
1.5	1	1.5

### 隣接する斜めグリッド

1グリッドは正方形のマス自体、上下左右の4面に別のグリッドが接しています。隣接するグリッド以外の斜めにも移動することが可能ですが、隣接するグリッド(上下左右)に移動する場合の「1.5倍」のAPが必要となります。



## ロボトルについての実験知識

「うつ」・「ねらいうち」・「なぐる」・「かむしゃら」の違い

うつ

ペナルティのない攻撃方法。

ねらいうち

クリティカルが出やすいが、次の行動まで「回避」することができない。

なぐる

クリティカルが出やすいが、次の行動まで「防衛」することができない。

かむしゃら

貫通能力があるが、次の行動まで「回避」「防衛」共にすることができない。

32

## 2 地形との相性と行動成功率

行動を行な際、そのメダロットが適した地形の上にいる（移動タイプと地形との相性がよい）かどうかで、行動の成功率が大きく変動します。移動タイプと地形との相性は30ページの表の通りで、相性がよければ行動は成功しやすくなります。

## 3 リーダーボーナス

戦闘中、リーダーメダロットには仲間のメダロットの数に応じた防衛ボーナスが用意されています。そのため、ロボトル開始直後にリーダーを狙って攻撃を行なっても、大きなダメージを与えることができません（逆に自チームのリーダーも大きなダメージを受けません）。このボーナスはチーム内のメダロットが1体破壊されるたびに減っていきますので、リーダー以外のメダロットを狙って攻撃を行っていく方が効果的です。

## ■通信ケーブルのつなぎ方

通信ケーブルを使ったゲームボーイアドバンスどうしのつなぎ方について説明します。

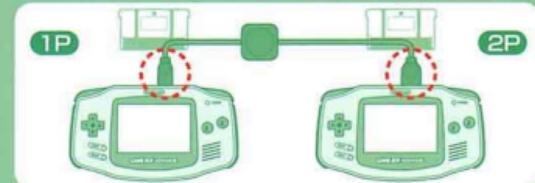
### ■用意するもの

- ゲームボーイアドバンス ..... 2台
- 「メダロット・ナビ」カートリッジ ..... 2個
- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル ..... 1本

### ■接続

- 1.両方の本体の電源スイッチがOFFになっていることを確認して、各本体にカートリッジをそれぞれセットしてください。
- 2.通信ケーブルを各本体の外部拡張コネクタに接続してください。
- 3.両方の本体の電源スイッチをONにしてください。
- 4.以後の操作方法は、34ページをご覧ください。

\* 1Pは本体に小さい方のプラグが接続されている人になります。



### ■通信プレイに関するご注意

次のような場合、通信できなかったり、誤動作することがあります。

- ゲームボーイアドバンス専用通信ケーブル以外の通信ケーブルを使用しているとき。
- 通信ケーブルがしっかり奥まで接続されていないとき。
- 通信中に通信ケーブルを抜き差ししたとき。
- 接続ボックスに通信ケーブルを接続しているとき。
- 本体を3台以上接続しているとき。



## 通信によるトレーディング・対戦

通信ケーブル(別売)を使用することにより、友達とメダロットのバーツやメダルのやりとりをしたり、対戦したりできます。通信をする場合は、まず「メダロット・ナビ」のセットされた2つのゲームボーイアドバンスに通信ケーブルを正しく接続して、タイトルメニュー選択画面で「つづきから」を選んでください。そしてそれぞれブロック中のコントローラユニットを調べて、「通信ネット」に接続をしてください。



通信ネットでは4種類のサービスを楽しむことができます。

### あそびでロボトル

育てたメダロット同士の対戦を行うことができます。勝敗によるバーツ、メダルのやりとりのない、純粋に勝負を楽しむモードです。

- 「あそびでロボトル」にカーソルを合わせ、Aボタンを押します。
- プレイヤーのメダロットを選択及び出場させる仲間の選択を行った後、「フィールドセレクト」画面が表示されるので、自チーム側のフィールドを選択します。画面左下にその地形と移動タイプとの相性が表示されるので、選択の参考にしましょう。
- 通常のロボトルと同様に「敵・フィールド」画面が表示(相手のリーダーは赤色の主人公グラフィック表示されています)されます。
- 通常のロボトルと同様の操作で、戦闘を行っていきます。
- 戦闘終了後、フィールド画面に戻ります。



通信対戦終了後、相手の主人公キャラクター及びそのメダロットが、自分の仲間として加わります。「ステータス」画面で確認してみましょう。その相手の主人公は通常の仲間として、ストーリー中のロボトルにも出場させることができます(仲間配置も可能ですが)。

[注] 相手のメダロットのメダルについては、レベルや熟練度はそのまま受け継ぎますが、ロボトルに参加させてもレベルは上がっていきません。



### しんけんロボトル

育てたメダロット同士の対戦を行うことができます。相手に勝つと、相手のバーツの中から1バーツを獲得することができます。

- 「しんけんロボトル」にカーソルを合わせ、Aボタンを押します。
- 1~4までは「あそびでロボトル」と同じです。
- ロボトルに勝負がつくと、勝ったプレイヤーは負けた相手からバーツを1つ獲得することができます。
- 戦闘終了後、フィールド画面に戻ります。



「しんけんロボトル」終了後、「あそびでロボトル」同様、相手の主人公が仲間として加わります。

[注] 「しんけんロボトル」は主人公のメダロットを2体以上組んでいないと選択することができません。

### バーツこうかん

バーツの交換を行うことができます。

- 「バーツこうかん」にカーソルを合わせ、Aボタンを押します。
- バーツ選択画面に切り替わるので、交換に出したいバーツを選択します。この時、Bボタンを押すと「バーツこうかん」がキャンセルされ、フィールド画面に戻ります。
- バーツの交換が行われた後、フィールド画面に戻ります。
- [注] 「バーツこうかん」は装備していないバーツを1つ以上持っていないと選択することができません。



### メダルあげる

自分の持っているメダルを相手に渡すことができます。

- 「メダルあげる」にカーソルを合わせ、Aボタンを押します。
- メダル選択画面に切り替わるので、相手にあげたいメダルを選択します。この時、Bボタンを押すと「メダルあげる」がキャンセルされ、フィールド画面に戻ります。
- メダルが相手に渡されたあと、フィールド画面に戻ります。
- [注] 「メダルあげる」は装備していないメダルを1つ以上持っていないと選択することができません。また、装備中のメダルや、相手がすでに持っているメダルは渡すことができません。





## Character design

(ナツメスタッフ)  
Executive producer

松本 隆司

## Voice talent

Producer

廣田 公男

## (イマジニアスタッフ)

Director

要 敏明

## 神藏 季之

Program

金谷 守之

## Supervisor

奥 哲也

## 光澤 嘉一朗(カイザー・みつわ)

友定 直樹

## Producer

森満 信治

## 大須賀 篤

高宮 貢

## Director

Battle system

## 河村 直哉(カムラー)

白川 照幸

## Assistant Director

Event data

## 高岡 篤志

(横浜社員)

清水 己嘉

## Sales staff

池田 新八郎

## 瀬田 哲也

小山 宏

## 井口 智仁

上園 幸一

## 手塚 見司

佐藤 佳代

## Promotion staff

伊藤 耕平

上田 紗代

## 山内 貴志

Sound data

## 高橋 正宏

渡辺 哲存

## 宇野 智之

Total art director  
e Title logo design

古賀 賢(ベッパ・ショジョブ)

## Graphic

羽室 智己

前田 貴志

平岡 雅幸

上田 紗

坂根 大輔

工藤 雅史

大野 普弘

植村 啓次

高岡 周哉

模型の王国

## Special thanks to

株式会社シージーアイ

ビューアサウンド

北村 渉

平野 佳菜

株式会社シージーアイ

ビューアサウンド

北村 渉

平野 佳菜

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND  
COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.ほんびん に ほんごない ほんぱい し よう  
本品は日本国内だけの販売および使用とし、  
しうやぞうもてき ほんたい きんし  
また商業目的の販賣は禁止されています。

## カートリッジ端子部のクリーニング方法

たんし ふさぎ 端子部の汚れによるデータ消えを防止する為、定期的にクリーニングをお勧めします。綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリーニングキット」(DMG-08)を使用して、図のようにクリーニングをしてください。

たんし ふさぎ 端子部に無理な力を加えないでください。

たんし ふさぎ 矢印方向に5~10回動かしてください。



## バックアップ機能に関するご注意

● このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。

● むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。





イマジニア株式会社

imaginaria

キャラクターデザイン:フジオカ ケンキ 制作協力:(株)講談社コミックボンボン編集部  
© 1997/2001 Imagineer Co.,Ltd. © 1997/2001 Natsume Co.,Ltd.

GAME BOY ADVANCE・ゲームボーイ アドバンスは任天堂の商標です。